



## Quarzo acrilico per esterni

Rivestimento protettivo a base di resine acriliche e cariche al quarzo micronizzate con particolari doti di resistenza

## Kromadur

### Impiego:

Pittura di stabili antichi e moderni ove siano richieste particolari doti di inalterabilità nel tempo.

### Supporti:

Intonaci di malta cementizia perfettamente stagionati (almeno trenta giorni).

Vecchi intonaci a calce purché preventivamente puliti e depolverizzati.

Intonaci premiscelati.

Plastica, PVC, lamiera, ferro, etc.

### Avvertenze:

Non applicare il prodotto in supporti deboli e/o friabili.

Si sconsiglia l'uso del prodotto su cemento armato in quanto non lo protegge dall'anidride carbonica e solforosa.

Supporti umidi con presenza di efflorescenze vanno preventivamente trattati con sistemi deumidificanti.

Non applicare su malte a base di grassello di calce.

### Ciclo applicativo:

Depolverizzare più possibile il supporto.

Stuccare eventuali crepe e microlesioni.

Applicare a pennello una mano del nostro primer adesivo "Pliokrom K01".

Finire quindi con due mani di "Kromadur K30".

### Condizioni applicative:

Umidità relativa non superiore all'85%

### Temperatura di applicazione:

+8°C / +35°C

### Temperatura al supporto:

+5°C / +40°C

### Sovraverniciatura:

Min. 12 ore - Max 7 giorni.

### Attrezzi:

Rullo, pennello e spruzzo.

### Resa indicativa:

6 - 7 mq con 1 Lt di prodotto.

### Stoccaggio:

6 mesi in luogo fresco ed asciutto, proteggere dal gelo.

### Confezione di vendita:

Lt. 13

### Peso specifico:

1,500 ± 0,02 gr./cc. a 20° C.

### Colori:

Bianco e cartella "KROMAX" rivestimenti tecnici, tinte al campione.

### Tipo di legante:

Strolo - acrilato.

### Viscosità:

Prodotto pastoso.

### Residuo secco:

70% 3 ore a 120°C.

### Permeabilità al vapore:

110 gr/mq. x 24h

### Assorbimento d'acqua:

65 mg/mq. x 24h

### Aspetto del prodotto:

Liscio - opaco.

### Diluizione:

Con acqua 5 - 10%.

### PH:

Neutro.

### Essiccazione:

Fuori impronta: 2 ore.

In profondità: 24 - 36 ore.

### Importante:

Utilizzare sempre un unico lotto di produzione per riprese e ritocchi fino ad interruzioni architettoniche ed effettuarli entro breve tempo.

Evitare l'applicazione in condizione di pioggia imminente, vento forte o sole battente.

Non applicare il prodotto direttamente su crepe e microlesioni.

Prima di applicare in facciata, incapsulare eventuali guaine bituminose o asfalti minerali del terrazzo di copertura del fabbricato con idonea vernice acrilica in quanto, in caso di pioggia, potrebbero causare colorature non sovrapercibili.

**Eventuali stuccature parziali, successive alla prima mano, vanno tassativamente riprese con primer fissativo per poi procedere con le mani a finire.**