



Rivestimento al quarzo per interni-esterni

Pitturazione e manutenzione di murature antiche e moderne, di impiego universale dotato di ottima resa e potere coprente.

Quarzomix

Supporti:

Intonaci di malta cementizia perfettamente stagionati (almeno trenta giorni).

Vecchi intonaci a calce purché preventivamente puliti e depolverizzati.

Intonaci premiscelati.

Intonaci e rasature a base di gesso.

Avvertenze:

Non applicare il prodotto in supporti deboli e/o friabili.

Supporti umidi con presenza di efflorescenze vanno preventivamente trattati con sistemi deumidificanti.

Non applicare su malte a base di grassello di calce.

Ciclo applicativo:

Depolverizzare più possibile il supporto.

Stuccare eventuali crepe e microlesioni

Applicare a pennello una mano del nostro primer adesivo "Pliokrom K01" oppure di "Kromafix".

Finire quindi con due mani di "Quarzomix".

Condizioni applicative:

Umidità relativa non superiore all'85%

Temperatura di applicazione:

+8°C / +35°C

Temperatura al supporto:

+5°C / +40°C

Sovraverniciatura:

Min. 12 ore - Max 7 giorni.

Attrezzi:

Rullo, pennello, spruzzo.

Resa indicativa:

4 - 5 mq con 1 Lt di prodotto .

Spessore ottenibile:

140 - 150 micron per mano

Colori:

Bianco e cartella "KROMAX" rivestimenti tecnici, tinte al campione.

Confezione di vendita:

Lt. 13

Stoccaggio:

6 mesi in luogo fresco ed asciutto, proteggere dal gelo.

Diluizione:

Con acqua 20 - 30%

Tipo di legante:

Acrilato - Versatato.

Viscosità:

80.000 CPS TAB Brookfield.

Residuo secco:

65% 3 ore a 120°C

Permeabilità al vapore:

195 gr/mq x 24h

Assorbimento d'acqua:

205 mg/mq x 24h

Aspetto del prodotto:

Liscio opaco.

PH:

Neutro

Peso specifico:

1,650 ± 0,1 gr./cc. a 20°C

Essiccazione:

Fuori impronta: 2 ore.

In profondità: 24 - 36 ore.

Ordine minimo:

20 fusti.

Importante:

Non applicare il prodotto direttamente su crepe e microlesioni.

Prima di applicare in facciata, incapsulare eventuali guaine bituminose o asfalti minerali del terrazzo di copertura del fabbricato con idonea vernice acrilica in quanto, in caso di pioggia, potrebbero causare colature non sovraverniciabili.

Eventuali stuccature parziali, successive alla prima mano, vanno tassativamente riprese con primer fissativo per poi procedere con le mani a finire.