



Rivestimento in pasta ai silicati di potassio

Intonachino fine applicabile a spatola, a rullo e a pennello

Sandmax silik

Prodotto:

Formulato granuliforme, polifunzionale. Il prodotto è se diluito al 20% con acqua, ed ha un alto potere riempitivo tanto da rendere spesso superfluo l'impiego di stucchi e rasanti.

Impiego:

Finitura colorata per interni ed esterni di stabili dove sia gradito un lieve effetto antichizzato.

Supporti:

Intonaci di malta, di calce o malta bastarda perfettamente stagionati (almeno trenta giorni).

Intonaci premiscelati.

Vecchi intonaci a calce purché preventivamente puliti e depolverizzati.

Pietre carbonatiche sia vecchie che nuove.

Avvertenze:

Applicare solo in supporti minerali, ovvero asportare qualsiasi tipo di pittura plastica al quarzo preesistente.

Supporti umidi con presenza di efflorescenze vanno preventivamente trattati con sistemi deumidificanti.

Applicare il prodotto in continuità fino ad interruzioni architettoniche, in mancanza delle quali, provvedere alla creazione di appositi tagli.

Non applicare su intonaci e rasature a base di gesso.

Ciclo applicativo:

Depolverizzare più possibile il supporto.

Applicare una mano del ns primer "Kromafix ai silicati".

Applicare due mani di prodotto nella modalità prescelta.

Eventuali stuccature vanno eseguite con lo stesso prodotto o con il ns Rasosil.

Condizioni applicative:

Umidità relativa non superiore all'85%

Temperatura di applicazione:

+8°C / +35°C

Temperatura al supporto:

+5°C / +40°C

Sovraverniciatura:

Min. 12 ore

Attrezzi:

Spatola di acciaio, rullo, pennello.

Resa indicativa:

2,8 – 3 mq/lt.

Colori:

Bianco e cartella "KROMAX" rivestimenti tecnici, tinte al campione.

Confezione di vendita:

Lt 14

Stoccaggio:

6 mesi in luogo fresco ed asciutto, proteggere dal gelo.

Tipo di legante:

Silicato di potassio

Viscosità:

Prodotto tixotropico.

Residuo secco:

80% a 500°C

Permeabilità al vapore:

350 gr/mq x 24 h

Assorbimento d'acqua:

320 mg/mq x 24 h

PH:

12

Ordine minimo:

15 fusti.

Importante:

Utilizzare sempre un unico lotto di produzione per riprese e ritocchi ed effettuarli entro breve tempo.

Trattare l'intera superficie fino ad interruzioni architettoniche, in mancanza, provvedere a tagli lineari per ridurre eventuali differenze di colori.

Evitare l'applicazione in condizione di pioggia imminente, vento forte o sole battente.

Mascherare e proteggere: vetro, ceramiche, pietre naturali, infissi in metallo e alluminio in quanto gli schizzi di vernice reagiscono all'istante lasciando macchie inamovibili.

Utilizzare guanti ed occhiali durante l'applicazione, in quanto al pari di calce e cemento, trattasi di prodotto alcalino ed irritante per la pelle e gli occhi.

Prima di applicare in facciata, incapsulare eventuali guaine bituminose o asfalti minerali del terrazzo di copertura del fabbricato con idonea vernice acrilica in quanto, in caso di pioggia, potrebbero causare colature non sovraverniciabili.

Eventuali stuccature parziali, successive alla prima mano, vanno tassativamente riprese con primer fissativo per poi procedere con le mani a finire.